

Zwei geistliche Gesänge

1. Ach wie flüchtig, ach wie nichtig

Worte: Michael Frank (1609-1667)

Rudolf Mauersberger (1889-1971)

Sopr. 1

f *p*

1. Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig ist des Men - schen Le - ben!
 2. Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig ist der Men - schen Schö - ne!
 3. Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig sind der Men - schen Sa - chen!

Sopr. 2

f *p*

1. Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig ist des Men - schen Le - ben!
 2. Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig ist der Men - schen Schö - ne!
 3. Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig sind der Men - schen Sa - chen!

Alt

f *p*

Tenor

f *p*

Bass

f *p*

5

Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het und auch wie - der bald ver - ge - het,
 Wie ein Blüm - lein bald ver - ge - het, wenn ein rau - hes Lüft - lein we - het,
 Al - les, al - les, was wir se - hen, das muss fal - len und ver - ge - hen.

Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het und auch wie - der bald ver - ge - het,
 Wie ein Blüm - lein bald ver - ge - het, wenn ein rau - hes Lüft - lein we - het,
 Al - les, al - les, was wir se - hen, das muss fal - len und ver - ge - hen.

8

Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het und auch wie - der bald ver - ge - het,
 Wie ein Blüm - lein bald ver - ge - het, wenn ein rau - hes Lüft - lein we - het,
 Al - les, al - les, was wir se - hen, das muss fal - len und ver - ge - hen.

Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het, bald ver - ge - het,
 Wie ein Blüm - lein, wenn ein rau - hes Lüft - lein we - het,
 Was wir se - hen, das muss fal - len und ver - ge - hen.

9

1. Strophe *p* 2. Strophe *p*

1. so ist un - ser Le - ben, se - het! 2. so ist uns - re Schö - ne, se - het.

1. so ist un - - ser Le-ben, se - het! 2. so ist uns - re Schö - ne, se - het.

1. so ist un - - ser Le-ben, se - het! 2. so ist uns - re Schö - ne, se - het.

8 1. so ist un - ser Le - ben, se - het! 2. so ist uns - re Schö - ne, — se - het.

1. so ist un - ser Le - ben, se - het! 2. so ist uns - re Schö - ne, se - het.

13

3. Strophe *f* *ff*

3. Wer Gott fürcht', bleibt e - - - wig ste - - - - hen.

3. Wer Gott fürcht', bleibt e - - - wig ste - - - - hen.

3. Wer Gott fürcht', bleibt e - - wig ste - - - - hen.

8 3. Wer Gott fürcht',— bleibt e - - - wig ste - - - - hen.

3. Wer Gott fürcht', bleibt e - - - wig ste - - - - hen.

2. O Tod, wie bitter bist du

Worte: aus Jesus Sirach (41, 1-2)

Rudolf Mauersberger (1889-1971)

Sopran *p*
O Tod, wie bit - ter bist du, wenn an dich ge - den - ket ein

Alt *p*
O Tod, wie bit - ter bist du, wenn an dich denkt ein

Tenor *p*
O Tod, wie bit - ter bist du, wenn an dich ge - denkt ein

Bass *p*
O Tod, wie bit - ter bist du, wenn an dich ge - denkt ein

5 *mf*
Mensch, der gu - te Ta - ge und ge - nug hat und oh ne

mf
Mensch, der gu - te Ta - ge und ge - nug hat und oh - ne

8 *mf*
Mensch, der gu - te Ta - ge und ge - nug hat und oh - ne

mf
Mensch, der gu - te Ta - ge und ge - nug hat und oh - ne

8
Sor - ge le - - - bet, dem es wohl - - - geht in al - len

Sor - ge le - - - bet, dem es wohl - - - geht in al - len

8
Sor - ge le - - - bet, und dem es wohl - - - geht in al - len

Sor - ge le - - - bet, und dem es wohl - - - geht in al - len

11

f *p*

Din - gen und noch wohl es - - - - - sen mag! O

f *p*

Din - gen und noch wohl es - - - - - sen mag! O

f *p*

8 Din - gen und noch wohl es - - - - - sen mag! O

Din - gen und noch wohl es - - - - - sen mag!

Probepartitur
Einträge entfernt

14

Tod, wie bit - ter, wie bit - ter bist du!

Tod, wie bit - ter, wie bit - ter bist du!

8 Tod, wie bit - ter, wie bit - ter bist du!

p

Tod, wie bit - ter, wie bit - ter bist du!

18

pp

Sopr. 1 O Tod, wie wohl, wie wohl tust du dem

pp

Sopr. 2 O Tod, wie wohl, wie wohl tust du dem

pp

Alt O Tod, wie wohl, wie wohl tust du dem

pp

Tenor 8 O Tod, wie wohl tust du dem

pp

Bass Tod, wie wohl dem

21

Dürf - ti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen

Dürf ti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen

Dürf - ti - gen.

8 Dürf - ti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen

Dürf - ti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen

24

steckt und nichts Bes - - - se - res zu hof - fen, noch zu er -

steckt und nichts Bes - - - se - res zu hof - fen, zu er -

steckt und nichts Bes - - - se - res zu hof - fen, zu er -

steckt und nichts Bes - se - res zu hof - fen, zu er -

27 *pp*

- war - ten hat. O Tod, wie wohl, — wie wohl tust du, wie

pp

- war - ten hat. O Tod, wie — wohl, — wie wohl tust du, wie

pp

O Tod, — wie wohl, — wie wohl tust du, wie

8 *pp*

- war - ten hat. O Tod, — wie wohl tust du, wie

pp

- war - ten hat. Tod, — wie wohl, — wie

31

wohl, — o Tod tust du.

wohl, o Tod tust du.

wohl, o Tod tust du.

8 wohl, — o Tod tust — du.

wohl, o Tod tust du.