

Regen am Abend

Worte: Hildegard Jahn- Reinke (1906-1995)

Sylke Zimpel

Adagio *mf* *sehr agogisch sowie leicht und tänzerisch* *rit.-----*

Sopran
Wie er auf Stei - nen dun - kel glänzt,

Alt
mf
Wie er auf Stei - nen dun - kel

acc.----- *meno mosso* *rit.-----*

4
an ei - nem brau - nen A - bend den Gar - ten schla - fen macht

glänzt, an ei - nem brau - nen A - bend den Gar - ten schla - fen macht *mf* in

mp

8
in auf - ge - broch - ne Er - de rinnt, das Wur - zeln - de wird

(Alt etwas hervor)

auf - ge - broch - ne Er - de rinnt und al - les Wur - zeln - de wird

meno mosso *p* *mf* *riten.-----* *a tempo* *f*

12
wach, und al - les Wur - zeln - de wird wach - Es singt der Baum, es singt der

wach, und al - les Wur - zeln - de wird wach Es singt der Baum, es singt der

riten.----- *a tempo* *rit. molto-----*

16
Wind, das sanf - te - ste von al - len Lie - dern weiß der Re - gen.

Wind, das sanf - te - ste von al - len Lie - dern weiß der Re - gen.

Abdruckgenehmigung: Hildegard Jahn-Reinke "Regen am Abend" aus
"Lichtzeichen" ©1987 by Verlag der Nation / Ingwert Paulsen jr., Husum