

Rosa rorans

Text: Anonymus um 400
Bearb.: Biancamaria Furgeri

Biancamaria Furgeri (*1935)

ca. 69 *calmo e sereno*

mp

Sopran I
Ro - sa ro - rans bo - ni - ta - tem, *mp* stel - la stil - lans

Sopran II
Ro - sa ro - rans, *mp*

Alt
Ro - sa ro - rans, *mf*

6 *mf* *p* *cedendo un poco* - -

cla - ri - ta - tem: Ma - ri - a, vas gra - ti -

stel - la stil - lans, *mf* *p* Ma - ri - a, vas gra - ti -

stel - la stil - lans, *mf* Ma - ri - a, vas gra - ti -

11 *a tempo* *mp* *mf* *molto dolce*

- ae! Ro - ra coe - li pi - e - ta - tem, *mp* *mf*

- ae! Ro - ra coe - li pi - e - ta - tem, *mp* *mf*

- ae! Ro - - - - - ra coe - li, *mp* *mf*

15 *mf* *sonoro* *sub.p*

stil - la vi - tae pu - ri - ta - - tem in

stil - la vi - tae pu - ri - ta - - tem in *sub.p*

stil - la pu - ri - ta - tem *mf*

cedendo un poco

19

più p

val - lem mi - se - ri - ae, mi - se - ri - ae.

p

più p

val - lem mi - se - ri - ae, mi - se - ri - ae.

p

più p

in val - lem mi - se - ri - ae, mi - se - ri - ae.

23

mf

De - us Pa - ter Or - bis Fa - ctor, Te di - le - xit

mf

De - us Pa - ter,

f

De - us Pa - ter,

28

mf

ab ae - ter - no San - cta si - ne

mf *sonoro*

Te di - le - xit San - cta si - ne

mf *sonoro*

Te di - le - xit San - cta si - ne ma - cu - la,

32

p *dolcissimo*

ma - cu - la! Tu, flos flo - rum o - lens

p

ma - cu - la! Tu, flos

mp *p*

San - cta si - ne ma - cu - la!

36 *mp* *mf*

ro - sa, De - i Ver - bo pa - ru - i - sti, _____

flo - rum, De - i Ver - bo pa - ru - i - sti, _____

p *mp*

Tu, flos flo - rum, _____ De - i Ver - bo pa - ru - i - sti,

40 *mf* *ced.*

flo - rens su - pra si - de - ra, _____ flo - rens su - pra si - de - ra.

mf

flo - - - rens, _____ flo - rens su - pra si - de - ra, _____ flo - rens.

mf

flo - rens su - pra si - de - ra, _____ flo - - - rens.

test score
entries removed

ca. 80 *gioioso, un poco più mosso*

43 *f*

Vir - go Ma - ter ra - di - o - sa, _____ fac me Chri - stum

f

Vir - go Ma - ter, _____ fac me Chri -

f

Vir - go Ma - ter ra - di - o - sa, _____

48

i - mi - ta - ri in ar - du - o i - ti - ne - re. _____

- stum i - mi - ta - ri _____ in ar - du - o i - ti - ne - re. _____

fac me Chri - stum, _____ in ar - du - o i - ti - ne - re, _____ in ar - du - o i - ti - ne - re. _____

ca. 88 *ancora un poco più animato*

53 *più f*

ancora, ma sempre

più f

Fa - *ciem Chri - sti glo - ri - o - sam, fac me te - cum

Fa - *ciem Chri - sti, fac me te - cum

Fa - *ciem Chri - sti glo - ri - o - sam,

58 *con intensita morbida*

molto f e luminoso
(incalzando)

con - tem - pla - ri per ae - ter - na sae - cu - la. A -

(incalzando)

con - tem - pla - ri per ae - ter - na sae - cu - la. A - men, a -

(incalzando)

fac me te - cum con - tem - pla - ri per ae - ter - na sae - cu - la. A - men, a -

62 *rall. gradamente* ----- *rall. molto* ----- *dolce*

mp

- men, a - men, a - men.

mp

- men, a - men, a - - - - men.

mp

- men, a - men, a - men.

* Far sentire leggermente anche la "i" di "Faciem"
(ad evitare confusioni con "Facem")