

Er ist's

Eduard Mörike (1804-1875)

sehr leicht und tänzerisch

Rolf Lukowsky (*1926), 1991

Sopran 1 *mf*
Früh - ling lässt sein blau-es Band wie-der flat-tern durch die Lüf - te.

Sopran 2 *mf*
Früh - ling lässt sein Band wie-der flat-tern durch die Lüf - te.

Alt 1 *mf* *p*
Früh - ling lässt sein blau-es Band wie-der flat-tern durch die Lüf - te. Sü - ße,

Alt 2 *mf*
Früh - ling, Früh - ling, Früh - ling.

4 *p*
Sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te

p
Sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te strei - fen

wohl - be - kann - te Duf - te strei - fen ah - nungs - voll,

p
Sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te strei - fen ah - nungs -

7 *mf*
strei - fen das Land. Sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te strei - fen

mf
ah - nungs - voll das Land, das Land. Sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te

mf
ah - nungs - voll das Land, das Land. Sü - ße, wohl - be -

mf
-voll, ah - nungs - voll das Land. Sü - - - ße

10

f

ah-nungs-voll das Land. Lie-ber Früh-ling, komm doch wie - - der!

f

strei-fen ah-nungs-voll das Land. Früh-ling lässt sein blau-es Band— wie-der flat-tern durch die Lüf-te.

f

-kann - te Duf - te. Früh-ling lässt sein blau-es Band— wie-der flat-tern durch die Lüf-te.

f

Duf - - - te strei - - fen— ah - nungs - -

13

ritardando e diminuendo

Sü-ße, wohl-be-kann-te Duf-te strei - fen— ah - nungs - voll das Land.

Früh - ling, komm doch wie - - der, lie-ber Früh - ling!—

Früh - ling,— komm doch wi - der lie-ber Früh - ling!—

-voll das Land, das Land.——

Probepartitur
Einträge entfernt

16

p

Veil - chen wol - len bal - de kom - men.

p

Veil - chen träu - men schon, wol - len bal - de kom - men.

p

Veil - chen träu - men, wol - len— bal - de— kom - men.

p

Veil - chen— träu - men, träu - men, wol - len kom - men.

20 *mp* *mf* *p*

Horch, ein lei-ser Har-fen-ton! Horch, ein lei-ser Har-fen-ton!

mp *mf* *p*

Horch, ein lei-ser Har-fen-ton! Horch, ein lei-ser Har-fen-ton!

mp *mf* *p*

Horch, ein lei-ser Har-fen-ton! Horch, ein lei-ser Har-fen-ton!

mp *mf* *p*

Horch, ein lei-ser Har-fen-ton! Horch, ein lei-ser Har-fen-ton!

24 *mf* *accelerando poco a poco*

Früh-ling, Früh-ling, ja, du bist's, du bist's!

mf

Früh-ling, Früh-ling, Früh-ling, Früh-ling,

mf

Früh-ling, Früh-ling, Früh-ling, Früh-ling,

mf

Früh-ling, ja, du bist's, du bist's! Dich hab ich ver-nom-men, —

28 *f*

Dich hab ich ver-nom-men. — Früh-ling,

f

dich hab ich ver-nom-men. — Früh-ling lässt sein blau-es Band

f

dich hab ich ver-nom-men. — Früh-ling,

f

dich hab ich ver-nom-men. — Früh-ling,

31

Früh - ling, Früh - ling, Früh - ling,
 wie - der flat - tern durch die Lüf - te. Veil - chen träu - men schon, wol - len bal - de
 Früh - ling, sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te strei - fen ah - nungs - voll das Land,
 Früh - ling, sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te,

34

Früh - ling, Früh - ling, Früh - ling, ja, du
 kom - men. Früh - ling, Früh - ling, ja, du
 sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te strei - fen ah - nungs - voll das Land. Früh - ling, ja, du
 sü - ße, wohl - be - kann - te Duf - te strei - fen ah - nungs - voll das Land. Früh - ling, ja, du

ff *ff* *ff* *ff*

37

bist's! Dich hab ich ver - nom - - - - men.
 bist's! Dich hab ich ver - nom - - - - men.
 bist's! Dich hab ich ver - nom - - - - men.
 bist's! Dich hab ich ver - nom - - - - men.

breiter *rit.*