

Aquarelle I

Acht Gesänge für Frauenchor a cappella
nach Gedichten von Eva Strittmatter

1. Schweigen

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Ruhig gehende ♩

Jürgen Golle (*1942)

Sopran *p*



Ihr habt das Schwei - gen nicht ge - sehn hin - ter den Hü - gel -

Alt *p*



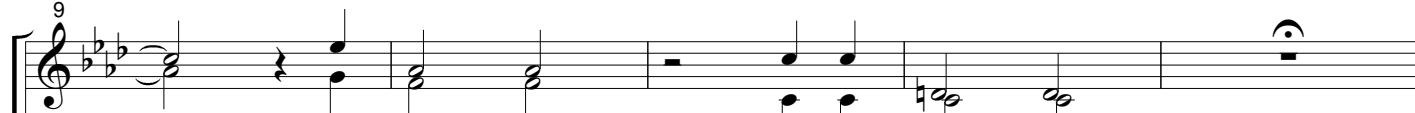
5



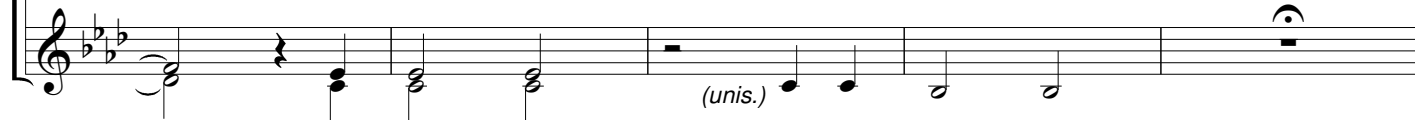
- sen - ken. In die - sem Schwei - gen musst du stehn.



9



(Nur ste - hen. Und nicht den - ken.)



(*unis.*)

14 *mp*



Wenn ich lang ge-nug war - ten kann in Käl - te und im Schnee,



mp

18 *pp*

hö - re ich da vom Wind ein Wort, das ich viel-leicht ver - steh.

22 *mf*

Da - nach wird al - le an - der sein. Mein Wort wird da - von

26 *mf*

schwer. Wird ei - ne Spur im Neu - schnee sein

30 *p*

und kommt vom Schwei - gen her,

34 *pp*

und kommt vom Schwei - - - - - gen her.

Probepartitur
Einträge entfernt

2. Weiden

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Jürgen Golle (*1942)

Bewegt

Sopran *mf* drei Wei - den wach - sen im
Alt *mf* sind noch kei - ne —
Drei Wei - - - - den,

4
Gar - - - ten. Dünn stehn sie ge - gen den Mond. — Sie
Bäu - - me. Nichts was zu lo - ben — lohnt. — Sie

7
sind noch kei - ne Bäu - me. Nichts was zu lo - ben — lohnt. Sie lohnt. —
1 2

Probepartitur
Einträge entfernt

Langsamer

13
Zehn Schrit - te und das — blei - che Licht — löscht die Ger - ten — aus. — Ich
ha - be schlim - me — Träu - me in un - serm al - ten — Haus. — Ich

17
ha - be schlim - me Träu - me in un - serm al - ten — Haus. Ich

21 *a tempo* *mf*

Haus. die Wei - den wer - den sich
wer - den Sil - ber - laub

mf

Die Wei - - - den,

26 *1.x molto rit.* *a tempo*

bie - - gen. Und was wird mit mir sein? Sie
krie - - gen und fan - gen den Mond da - mit ein. Sie

29 *1*

wer - den Sil - ber - laub krie - gen und fan - gen den Mond da - mit ein. Sie

test score
entries removed

33 *2* *pp* Mh, mh,

fan - gen den Mond da - mit ein. S 1

da - mit ein. *pp*

S 2 A

37

mh, mh, mh, mh, mh.

3. Wind

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Jürgen Golle (*1942)

Wiegend

Solo oder Einige *mf*
Wind - mu - sik oh - ne

Sopran 1

Sopran 2 *pp*
summen

Alt *pp*
summen

4

Rhyth - mus, kon - tur - lo - se Me - lo - die. In Bir - ken und Kie - fern

Probepartitur
Einträge entfernt

8

an - ders. Ge - sang oh - ne Was und Wie.

12 *mf*
In Som-mern und Win - tern an - ders. An - ders bei Re - gen und
p
summen

test
entries

16
Schnee. _____ An - ders ü - ber den Ber - - gen als

score
removed

19 *mf*
ü - ber Seen — und See. _____ Und
p

23

an - ders im Frei - en em - pfan - gen als im ge - si - cher - ten Haus.

Probepartitur
Einträge entfernt

27

Ein - mal mit Heim - ver - lan - gen. Und ein - mal mit Sehn - sucht hi - naus.

pp

31

4. Rotdorn

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Jürgen Golle (*1942)

Ruhig gehende *p*

Sopran

Alt

Rot - - - dorn, *p* Rot - dorn mei-ner Kin-der-jah - re.

5 *cresc.*

Un-term ro - ten Rot-dorn - dach bin ich ein und aus ge - gan - gen. Und der

Probepartitur
Einträge entfernt

9 *mf* *p*

Rot - dorn ging mir nach, und der Rot - dorn ging mir nach.

mf *p*

13 *p* *cresc.*

Rot - dorn, *p* ro - ter Rot - dorn mei-ner Kind - heit. Stra-ßen-baum der klei-nen

18 *mf* *p*

Stadt, die ich lieb - te, die mich lieb - te, die mich auf - ge-zo-gen hat, die mich

test score
entries removed

mf *p*

23 *p*

auf - ge-zo-gen hat. Rot - dorn, *p* Rot - dorn mei-ner Kin-der-jah - re ...

5. Lerche

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Jürgen Golle (*1942)

Bewegt *mf*

Sopran

Die un - er - müd - li - che Am - sel. Ih - re Schwes - ter, die Dros - sel

Alt

Die

5

süß. Der heim - li - che Vo - gel Pi - rol (der frü - her von Bü - low

Probepartitur
Einträge entfernt

9

hieß). Die drei und die vie - len an - dern: der kla - gen - de Wen - de -

13

- hals und die ge - seg - ne - ten Schwal - ben, die Vö - gel des frei - es - ten

test score
entries removed

17

Falls ... Die stei - gen - den Vö - gel, die Ler - chen. Sie spin - nen ihr zwie - tö - nig

21

Lied, das sie, ein sil - ber - ner Fa - den, auf - winds und wol - ken - wärts

Probepartitur

Einträge entfernt

25

Langsamer *p*

zieht. Un - term Lie - de der schwin - den - den

Un - term

29

Ler - che, im Mai, hab ich ein - mal ge - dacht: viel - leicht ist die gan - ze

33

pp

Er - de um der Ler - che wil - len ge - macht, viel - leicht ist die gan - ze

test score

entries removed

37

Er - de um der Ler - che Wil - len ge - macht.

6. Bitte

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Jürgen Golle (*1942)

Kräftig, breit
ff

Sopran

Alt

ff Lasst mir das Sil - ber - fin - ger - kraut. Lasst mir den

4

Ha - sen - klee. Lasst mir den klei - nen Ler - chen - laut. Lasst mir den

p *f* *p*

8

Li - lien - see. Lasst mir den Sand - weg durch die Hei - de. Die

p

Probepartitur
Einträge entfernt

11

Kie - fer und den Bir - ken - baum. Braucht ihr nicht man - ches Mal auch

ff *ff*

14

bei - de, die Welt - stadt und den Wel - ten - raum?

pp *lunga*

7. Weide

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Jürgen Golle (*1942)

Ruhig gehende

Sopran *p* Wei - de, bist weiß ge-wor - den.

Alt *p* Wei - de,

4 Reif hat mich weiß ge - macht. Wei - de, was

Wei - de,

8 weinst du? Ne - bel kam ü - ber Nacht. *mf* Ach

mf Ach

11 fiel der Reif auf mein Le - ben nicht. Ach wär der Ne - bel nicht

fiel der Reif auf mein Le - ben nicht. Ach wär der Ne - bel nicht

Probepartitur
Einträge entfernt

14 so sehr dicht. *p* Zwei Schritt vom Haus geht der Weg an zu dir. *cresc.*

so sehr dicht. *p*

17 *f* *p* *cresc.*

A - ber ich kom - me nicht vor die Tür. Der Va - ter ist fort und der

20 *f*

Freund ist nicht mehr. Ich seh - ne ent-beh - re dich und mich sehr.

test score
entries removed

23 *p*

Wei - de, bist weiß ge-wor-den. Reif hat mich weiß ge -

Wei - de,

27

- macht. Wei - de, was weinst du?

Wei - de,

31

Ne - bel kam ü - ber Nacht, Ne - bel kam ü - ber Nacht. summen

35 *fp*

fp

8. Vor einem Winter

Worte: Eva Strittmatter (1930-2011)

Jürgen Golle (*1942)

Ruhig gehende
p

Sopran



1. Ich mach ein Lied aus Stil - le und aus Sep - tem - ber - licht.
2. Der See und die Li - bel - le. Das Vo - gel - bee - ren - rot.
3. Der Bäu - me Tod und Trä - ne. Der schwar - ze Ra - ben - schrei.
4. das ü - ber uns die Räu - me auf - reißt und rie - sig macht

Alt



5



1. Das Schwei - gen ei - ner Gril - le gel - tet ein in mein Ge - dicht.
2. Die Ar - beit ei - ner Quel - le. Der Herbst - ge - ruch von Brot.
3. Der Or - gel - flug der Schwä - ne. Was es auch im - mer sei,
4. und fällt in uns - e Träu - me in ei - ner fins - tren

1.-3.

test score
entries removed

9



Nacht. 5. Ich mach ein Lied aus Stil - le. Ich mach ein Lied aus Licht. So



14



geh ich in den Win - ter und so ver - geh ich nicht. So



Probepartitur
Einträge entfernt

18



geh ich in den Win - ter und so ver - geh ich nicht.



(auch in
g-Moll)