

aus: **Resonanzen**

Zyklus für Männerchor, Sopran-, Bariton-Solo und Klavier

# 5. Der Abend ist der Freund der Musen

Worte: Hans Möskenthin (1929-1998)

Rolf Lukowsky (\*1926)

*Ruhig besinnliches Tempo*

Sopran

Chor

Klavier

5

1. Der

9

A - bend ist ein Bild in zar - ten Tö - nen, die  
A - bend ist ein Buch mit vie - len Sei - ten, und  
A - bend ist ein Lied mit vie - len Stim - men, er

13

(8) Wol - ken tupft ein letz - ter Son - nen - strahl. Es grüßt der  
 man - che Sei - te ist ein Men - schen - bild, und vie - le  
 ist ein stil - ler, fried - li - cher Ge - sang vom Men - schen -

17

(8) Mond, des A - bends treu - er Hü - ter, und  
 Sei - - - ten schrei - ben uns - re Hän - de, dass  
 - glück, von Kunst und von der Lie - be. Be -

21

(8) Le - ben glüht aus Fens - tern oh - ne Zahl. \_\_\_\_\_  
 Freu - de die - ses Buch des Le - bens füllt. \_\_\_\_\_  
 - wahrt ihn, die - sen rei - nen Er - den - klang! \_\_\_\_\_

25

1.-3. Der

29

A - bend ist der Freund der Mu - sen, er ist schon

**Probepartitur**  
Einträge entfernt

33

selbst ein lei - ses Lied, das singt und klingt und  
selbst ein lei - ses Lied, das singt und

38

ruft zu schö-nen Din - gen, die un - ser Au - ge erst im  
klingt, das singt und klingt, die un - ser Au - ge erst im

43

Mond - licht sieht. Der A - bend ist der Freund der Mu - sen,

test score  
entries removed

48

er ist schon selbst ein lei - ses Lied.

53 2x D.S. al  $\text{♩}$  -  $\text{♩}$

(8)

2. Der  
3. Der

57  $\text{♩}$

(8)

lei - - - ses Lied.

## Resonanzen

Zyklus für Männerchor, Sopran-, Bariton-Solo und Klavier

Partitur T.T.B.B., S- / Bar.-Solo, Klav. ecm 22.07.115

Chorpartitur T.T.B.B. ecm 22.07.115-CP

### Einzelausgaben

1. Was die Musik vermag T.T.B.B., S- / Bar.-Solo, Klav. ecm 22.07.115-1

2. Ein Chor ist wie ein Wald T.T.B.B., Klav. ecm 22.07.115-2

3. Wo man singt T.T.B.B. ecm 22.07.115-3

4. Ein Lied auf die Tonleiter T.T.B.B., Bar.-Solo, Klav. ecm 22.07.115-4

5. Der Abend ist der Freund der Musen T.T.B.B., S- / Bar.-Solo, Klav. ecm 22.07.115-5

Zyklus für Männerchor, Sopran-, Bariton-Solo, Klavier, Flöte und Violoncello

Partitur T.T.B.B., S- / Bar.-Solo, Klav., Fl., Vc. ecm 23.07.115

Chorpartitur T.T.B.B. ecm 23.07.115-CP