

# Beim Abschied

Friederike Serre (1800-1872)

Musik: Clara Schumann (1819-1896)  
 Chorsatz: Rolf Lukowsky (\*1926)

**Andante** ♩ ca. 50 *p*

T 1

1. Pur - pur - glu - ten leuch - ten fer - ne, gol - den  
 2. Schat - ten deckt die wei - te Er - de, auf den  
 3. Ach, es rin - nen hei - ße Trä - nen, bald ein  
 4. Wenn in's A - bend - rot ich se - he und die

T 2

B 1

1. Pur - pur - glu - ten leuch - ten fer - ne, gol - den  
 2. Schat - ten deckt die wei - te Er - de, auf den  
 3. Ach, es rin - nen hei - ße Trä - nen, bald ein  
 4. Wenn in's A - bend - rot ich se - he und die

B 2

Klav. *p sempre legato*

4

1. sinkt der lich - te Tag, ein - zeln wer - den Sil - ber - ster - ne an dem  
 2. Flu - ren la - gert Nacht. Ar - mes Herz, nun stil - le wer - de, das der  
 3. se - li - ges Ge - fühl, bald ein schmerz - lich ban - ges Seh - nen mir die  
 4. Son - ne sinkt her - ab, den - ke ich an all das We - he, das ich

*(mf)*

1. sinkt der lich - te Tag, ein - zeln wer - den Sil - ber - ster - ne an dem  
 2. Flu - ren la - gert Nacht. Ar - mes Herz, nun stil - le wer - de, das der  
 3. se - li - ges Ge - fühl, bald ein schmerz - lich ban - ges Seh - nen mir die  
 4. Son - ne sinkt her - ab, den - ke ich an all das We - he, das ich

*p*

8 *(f)* *p*

1. Him - mels - bo - gen wach. Und des  
 2. Tag so müd' ge - macht. O er -  
 3. Brust zer - bre - chen will. Nur der  
 4. schon be - stan - den hab'. Ach, viel -

*(f)* *p*

*(f)* *p*

1. Him - mels - bo - gen wach. Und des  
 2. Tag so müd' ge - macht. O er -  
 3. Brust zer - bre - chen will. Nur der  
 4. schon be - stan - den hab'. Ach, viel -

*(f)* *p*

12 *mf*

1. Ta - ges Kö - ni - gin trägt ihr Haupt zum Schlum - mer  
 2. - schei - ne lieb und mild mir im Trau - me, sü - ßes  
 3. Traum führt es zu - rück, das zu schnell ent - schwund' - ne  
 4. - leicht der nächs - te Mor - gen he - bet al - le, al - le

*mf*

*mf*

1. Ta - ges Kö - ni - gin trägt ihr Haupt zum Schlum - mer  
 2. - schei - ne lieb und mild mir im Trau - me, sü - ßes  
 3. Traum führt es zu - rück, das zu schnell ent - schwund' - ne  
 4. - leicht der nächs - te Mor - gen he - bet al - le, al - le

*mf*

*mf*

15

*f* *p* *mp*

8 1. hin; noch ein Gruß, auf Wie - der - sehn, }  
 2. Bild. Noch ein Gruß, auf Wie - der - sehn, } 's ist kein, Ab - schied, 's ist kein,  
 3. Glück. Noch ein Gruß, auf Wie - der - sehn, }  
 4. Sor - gen. D'rum ge - trost, auf Wie - der - sehn, }

*f* *p* *mp*

*f* *mp*

1. hin; noch ein Gruß, auf Wie - der - sehn, }  
 2. Bild. Noch ein Gruß, auf Wie - der - sehn, } 's ist kein,  
 3. Glück. Noch ein Gruß, auf Wie - der - sehn, }  
 4. Sor - gen. D'rum ge - trost, auf Wie - der - sehn, }

*f* *mp*

*f* *p* *mp*

19

*mf* 1.- 3.

8 Ab - schied, kein Ver-geh'n.

*mf*

Ab - schied, kein Ver-geh'n.

*mf*

1.- 3.

*mf* *p*

24

4.

*mf*

*p*