

Nr.3 aus: Alte Hütte  
**Ladislau und Komkarlinchen**

Worte: Peter Hacks (1928-2003)

Jürgen Golle (\*1942)

Chor *Straff* *f*

Es war ein-mal ein  
Der Lands-knecht liebt das

Klavier *f* *sfz*

Piccolo-flöte

Lands-knecht-trommel *f*

6

Lands - knecht, der hat - te ei - ne Maus,  
Kämp - fen, die Beu - te und die Ehr,

*mf*

11 *Sehr langsam* *p* *accel. e cresc. poco a poco*

Die Maus hieß } Kom - kar - lin - chen, Kom - kar - lin - chen, Kom -, Kom -, Kom -, Kom -,  
a - ber sein } *accel. e cresc. poco a poco*

*p* *accel. e cresc. poco a poco*

*mp*

16 *ff*

Kom-kar-lin-chen, Kom-kar-lin-chen, Kom-kar-lin-chen, Kom-, Kom-, Kom-, Kom-, Kom-kar-lin-chen,

*ff*

*ff*

21 *a tempo* *f*

der Lands-knecht La-dis-laus.  
das liebt er noch viel mehr.

*f*

*mp*

*Etwas weniger bewegt*

26 *2. Solo (Einige) mp*

Sie aß von sei-nem Bro-te, sie schlief in sei-nem Bart, sie

*mp*

*mp*

31 Tutti *mf*

wohnt in sei - ner Ta - sche auf wei - ter Krie - ges - fahrt, sie

*mf*

35 Solo (Einige) *mp*

wohnt in sei - ner Ta - sche auf wei - te Krie - ges - fahrt. Nur

*mp*

**Probepartitur**  
Einträge entfernt

39 *Etwas weniger bewegt*

wenn in ei - ne Schlacht ging der Lands-knecht mit der Maus, sprang

*mp*

Lkn.-trommel  
*p*

43 Tutti *mf*

sie ihm aus dem Rock und nahm wie der Wind Reiß - aus, sprang

*mp* *mf*

47 Solo (Einige) *mp*

sie ihm aus dem Rock und nahm wie der Wind Reiß - aus. Da

*mp*

51 *Etwas weniger bewegt*

wurd er sehr be - küm - mert und lief ihr hin - ter - her die

*mp*

55 *a tempo*

**Tutti** *mf*

Kreuz und auch die Que - re durchs gan - ze rö - mi-sche Heer, die

*mp*

*mp*

59

Kreuz und auch die Que - re durchs gan - ze rö - mi-sche Heer.

*mf*

*f*

*f*

**Probepartitur**  
Einträge entfernt

63

*Etwas weniger bewegt*  
**Solo (Einige)** *mp*

Und weil sie lief nach

*mp*

67 *a tempo*

hin - ten und nie - mals lief nach vorn, ging oh - ne ihn die

*mf*

71 *Tutti mf*

Schlacht halt ge - won - nen und ver - lorn, ging oh - ne ihn die

*mf*

75

Schlacht halt ge - won - nen und ver lorn

*test score*  
*entries removed*

80 *Solo (Einige) mp* *Etwas weniger bewegt*

Der Krieg wurd im - mer äl - ter, der

*mp*

Lkn.-trommel

*mp*

85 *rall.*

Krieg wurd drei - ßig Jahr,

*pp*

Langsamer

90 *p* Solo (Einige)

äl - ter als man - cher Lands - knecht alt ge - wor - den war,

*p*

94 *p* Tutti

äl - ter als man - cher Lands - knecht alt ge - wor - den war.

*p*

98 *Tutti p*

Und die das Kämp - fen

*f* *p* *sfz*

Noch langsamer

104

lieb - ten, die Beu - te und die Ehr, die

*f*

*gva*

*sfz*

109

la - gen schon be - gra - den in Sach - sen und am Meer.

*f*

*sfz*

test score  
entries removed

113

summen

*mf*

*p*

118

lunga

*gva*

*sfz*



124

*f* Je - doch aus al - len

*f*

*sfz*

*f*

*Picc.* *tr*

*f*

*Lkn.-tr.* *f*

129

Wet - tern kam hei - len Leibs he - raus

*mf*

134

*Sehr langsam* *p* *accel. e cresc. poco a poco*

dank sei - nem Kom - kar - lin - chen, Kom - kar - lin - chen, Kom -, Kom -, Kom -, Kom - ,

*p* *accel. e cresc. poco a poco*

*accel. e cresc. poco a poco*

*mp*

139 *ff*

Kom-kar-lin-chen, Kom-kar-lin-chen, Kom-kar-lin-chen, Kom-, Kom-, Kom-, Kom-, Kom-kar-lin-chen,

*ff*

*ff*

144 *a tempo* *f*

der Lands-knecht La-dis-laus.

*mp*

*f*

1.

149 *ff*

Aus!

*mp* *f* *sffz* *sffz*

2. *8va* *sffz*

2. *sffz*