

Im Maien

Deutsche Volksweise

Melodie: Friedrich Wilhelm Kücken (1810-1882)

Worte: Karoline Rudolphi (1750-1811)

Satz: Rolf Lukowsky (*1926)

recht zügig (♩ ca. 90)

S
A

1. Da ist er, da
2. Die Nach - ti - gall
3. Will - kom - men, will -

T
B

1. -3. Im Mai - en, im Mai - en! 2. Die Nach - ti - gall
3. Will - kom - men, will -

4

ist — er, der lieb - - li - che Mai: der
flö - - tet im Blü - - ten - ge - sträuch; der
- kom - - men, du Ge - - ber der Lust! Wir

ist — er, der lieb - - li - che Mai: der
flö - - tet im Blü - - ten - ge - sträuch; der
- kom - - men, du Ge - - ber der Lust! Wir

7

Him - mel so hei - ter, die Er - de so neu; die
Hänf - ling singt hüpf - end von Zwei - ge zu Zweig. Es
schmü - cken mit Krän - zen das Haar — und die Brust. Ent -

Him - mel so hei - ter, die Er - de so neu; die
Hänf - ling singt hüpf - end von Zwei - ge zu Zweig. Es
schmü - cken mit Krän - zen das Haar — und die Brust. Ent -

11

Flu - ren so duf - tig, so blin - kend der Tau; die
 scher - zen die Fi - sche im schim - mern - den See, es
 - fernt euch, ihr Sor - gen, ent - flie - he, du Schmerz, wir

Probepartitur
 Einträge entfernt

Flu - ren so duf - tig, so blin - kend der Tau; die
 scher - zen die Fi - sche im schim - mern - den See, es
 - fernt euch, ihr Sor - gen, ent - flie - he, du Schmerz, wir

15

Bä - che so mur - melnd, die Lüf - te so lau, die
 tau - meln die Bie - nen im blüh - hen - den Klee, es
 brin - gen dem Mai - en ein fröh - li - ches Herz, wir

Bä - che so mur - melnd, die Lüf - te so lau, die
 tau - meln die Bie - nen im blüh - hen - den Klee, es
 brin - gen dem Mai - en ein fröh - li - ches Herz, wir

19 *nach 3. Str. al Coda*

Bä - che so mur - melnd, die Lüf - te so lau.
 tau - meln die Bie - nen im blüh - hen - den Klee.
 brin - gen dem Mai - en ein fröh - li - ches Herz.

Bä - che so mur - melnd, die Lüf - te so lau. }
 tau - meln die Bie - nen im blüh - hen - den Klee. } Im
 brin - gen dem Mai - en ein fröh - li - ches Herz. }

Coda

23

Musical score for measures 23-27. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with lyrics: "Da ist er, da ist er, der lieb - li - che". The bass staff contains a harmonic accompaniment with lyrics: "Mai - en, im Mai - en! Da ist er, da ist er, der lieb - li - che".

28

Musical score for measures 28-32. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with lyrics: "Mai, da ist er, da ist er, der lieb - li - che Mai,". The bass staff contains a harmonic accompaniment with lyrics: "Mai, da ist er, da ist er, der lieb - li - che Mai, ja, der". A large watermark "test score entries removed" is overlaid diagonally across the score.

33

Musical score for measures 33-37. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with lyrics: "der Mai!". The bass staff contains a harmonic accompaniment with lyrics: "Mai, ja, der Mai, ja, der Mai, der Mai!".