

Drei Tierlieder

[revidiert von: Nico Nebe (*1968)]

1. Der Elefant

Worte: Werner Lindemann (1926-1993)

Musik:
Gunther Erdmann
(1939-1996)

gemütlich

mf *mf* *mf* *mf* *mf*

S
Der E - le - fant, Finger-
schnips der E - le - fant frisst

A
Der E - le - fant, der E - le - fant frisst

3 *mf* *mf* *mf*

aus der Hand, der E - le - fant. Der E - le - fant ist als

aus der Hand, der E - le - fant. hm

6 *mf* *mf*

fried - lich be - kannt, er frisst dir Keks aus der Hand. Doch

Er frisst Keks aus der Hand. Doch

frisch, cresc. poco a poco

9 *pp* *p*

willst du ihn be - schum - meln mit Stei - nen o - der Stum - meln, doch

willst du ihn be - schum - meln mit Stei - nen o - der Stum - meln, doch

11 *mp*

willst du ihn be - schum - meln mit Stei - nen o - der Stum - meln, doch

willst du ihn be - schum - meln mit Stei - nen o - der Stum - meln, doch *mp*

13

willst du ihn be - schum - meln mit Stei - nen o - der Stum - meln, _____

willst du ihn, doch willst du ihn be - schum - meln mit Stei - nen o - der

test score
entries removed

15 *mf*

_____ doch willst du ihn be - schum - meln mit Stei - nen o - der Stum - meln, _____

Stum - meln, _____ schum - meln _____ Stum - meln, _____ *mf*

18 *f* *mf* *gemütlich*

_____ be - spritzt er dich mit Sand. Der

_____ be - spritzt er dich mit Sand. Der *f* *mf*

21 *mf* *mf*

E - - - le - fant, Finger - schnips der E - - - le - fant.

E - - - le - fant, der E - - - le - fant.

2. Die Krokofantilen

Worte: Werner Lindemann (1926-1993)

Musik:
Gunther Erdmann
(1939-1996)

munter
mf

S
Auf den Ka - ka - ka, Ka - ni - len woh - nen die Kro - ko - fan - ti -

A
Auf den Ka - ka - ka, Ka - ni - len woh - nen die Kro - ko - fan - ti -

gemütlicher Walzer
f *sub. p*

- - - len. Und star - ren tag - ein, tag - aus

- - - len. Und star - ren tag - ein, tag - aus

8 *mf*

auf's Meer, auf's Meer hin - aus. Drum

auf's Meer, auf's Meer hin - aus. Drum

12 *Tempo 1*

ha - ben die - se Ge - spens - ter Au - gen wie Kauf - haus -

ha - ben die - se Ge - spens - ter Au - gen wie Kauf - haus -

15 *Tempo 2*
f *mf*

- fens - ter. Und wenn sie mal spie - len, die

- fens - ter. Und wenn sie mal spie - len, die

19 *f*

Kro - ko - fan - ti - len, dann spie len sie Wim - pern -

Kro - ko - fan - ti - len, dann spie - len sie

test score
entries removed

24

- klim - pern o - der Schie - - - len.

f

Schie - - - len.

Tempo 1

29 *mf*

Auf den Ka - ka - ka, Ka - ni - len woh - nen die Kro - ko - fan - ti -

mf

Auf den Ka - ka - ka, Ka - ni - len woh - nen die Kro - ko - fan - ti -

32 *f*

- - - - len. Ka - ka - ka, Ka - ni - li - sche

f

- - - - len. Ka - ka - ka, Ka - ni - li - sche

34

Kro - ko - fan - ti - - - len. *ff* gliss. Hui!

Kro - ko - fan - ti - - - len. *ff* gliss. Hui!

3. Das Reh

Worte: Werner Lindemann (1926-1993)

Musik:
Gunther Erdmann
(1939-1996)

erzählend
mf

Ein Reh schrieb sei - nen Na - men in den Schnee, und sie - he da, _____
Ein Reh, _____ in den Schnee, _____ und

5 *gesprochen*
oh - - ne "Ha". _____ Der Grund:
sie - he da, _____
sie - he da, _____ oh - ne "Ha". _____

schnell
mf

9 Statt beim A B C das "Ha" zu ü - ben, bis es sitzt, Finger - schnips
Statt beim A B C das "Ha" zu ü - ben, bis es sitzt,

13
statt beim A B C das "Ha" zu ü - ben, bis es sitzt, Finger - schnips
statt beim A B C das "Ha" zu ü - ben, bis es sitzt,

Probepartitur
Einträge entfernt

17 *f*

war es zum Fuß - ball - platz ge - flitzt, klatschen

war es zum Fuß - ball - platz ge - flitzt,

test score
entries removed

20

war es zum Fuß - ball - platz ge - flitzt, klatschen das

war es zum Fuß - ball - platz ge - flitzt, das

23 *ff*

Reh oh - ne "Haaa". *gliss.* geflüstert mit Handtrichter gehaucht *pp*

Reh oh - ne "Haaa". *pp*