

# An hellen Tagen

(L' Innamorato)

deutscher Text:  
Peter Cornelius (1824-1874)

Einrichtung für 4-stg. Männerchor:  
Nico Nebe (\*1968)

Original für 5-stg. gem. Chor  
Giovanni Giacomo Gastoldi  
(um 1553-1609)

(2 d.)

1. An hel - len Ta - gen, Herz, welch ein Schla - gen!  
2. Beim Dämm - rungs - schim - mer, Herz, du schlägst im mer.  
3. Wenn Nacht sich nei - get, Herz nim - mer schwei - get.

3

Fa la la la la la la la  
Fa la la la la la la la  
Fa la la la la la la la  
Fa la la la la la la la

5

Him - mel dann blau - - et, Au - ge dann schau - - et,  
 Ob auch zer - ron - - nen Strah - len und Won - - nen,  
 Schlum - mer mag wal - - ten, Traum sich ent - fal - - - ten,

Him - mel dann blau - - et, Au - ge dann schau - - et,  
 Ob auch zer - ron - - nen Strah - len und Won - - nen,  
 Schlum - mer mag wal - - ten, Traum sich ent - fal - - - ten,

Him - mel dann blau - - et, Au - ge dann schau - - et,  
 Ob auch zer - ron - - nen Strah - len und Won - - nen,  
 Schlum - mer mag wal - - ten, Traum sich ent - fal - - - ten,

Him - mel dann blau - - et, Au - ge dann schau - - et,  
 Ob auch zer - ron - - nen Strah - len und Won - - nen,  
 Schlum - mer mag wal - - ten, Traum sich ent - fal - - - ten,

7

Herz wohl den bei - den man - ches ver - trau - - - et. }  
 Herz will an bei - den still sich noch son - - - nen. }  
 Herz hat mit bei - den Zwie - sprach zu hal - - - ten. }

Herz wohl den bei - den man - ches ver - trau - - - et. }  
 Herz will an bei - den still sich noch son - - - nen. }  
 Herz hat mit bei - den Zwie - sprach zu hal - - - ten. }

Herz wohl den bei - den man - ches ver - trau - - - et. }  
 Herz will an bei - den still sich noch son - - - nen. }  
 Herz hat mit bei - den Zwie - sprach zu hal - - - ten. }

Herz wohl den bei - den man - ches ver - trau - - - et. }  
 Herz will an bei - den still sich noch son - - - nen. }  
 Herz hat mit bei - den Zwie - sprach zu hal - - - ten. }

9

Fa la la la la la la la la.

Fa la la la la la la la la.

Fa la la la la la la la la.

Fa la la la la la la la la.