

Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß gehn

Deutsche Volksweise

Text: aus Mähren / hochdeutsche Übersetzung:
Anton Wilhelm von Zuccalmaglio (1803-1869)

Bearb.: Rolf Lukowsky (*1926)

Tenor-Solo

Solo-Stimme

8

1. Feins - lieb - chen, du sollst mir nicht bar - fuß
- lieb - chen, willst du mein - ei - gen
bist - du auch arm, so - nehm ich dich

Sopran
Alt

(Vocalisen - sempre legato)

Tenor
Bass

4

8

gehn, du zer - trittst dir die zar - - - ten Fuß - - - lein
sein, so - kau - fe ich dir ein Paar Schüh - - - lein
doch, du - hast ja die Ehr' und die Treu - - - e

8

8

schön.
fein.
noch.

{ La la la la, la la la la, }

du zer -
so -
du -

13 Sopran-Solo

- trittst dir die zar - ten - Füß - lein schön. 2. Wie soll - te ich
kau - fe ich dir ein Paar Schüh - lein fein. 4. Wie könn - te ich
hast ja die Ehr' und die Treu - e noch. Die Ehr' und die

Probepartitur
Einträge entfernt

18

denn nicht - bar - fuß gehn, hab' - kei - ne Schuh ja -
eu - er - ei - gen sein, ich - bin ein ar - mes -
Treu - e mir kei - ner nahm, ich - bin, wie ich von der -

23

an - zu - zieh'n. } La la la la, la la la la, } hab' -
Mäg - de - lein. } ich -
Mut - ter kam. } ich -

29

kei - ne Schuh ja an - zu - zieh'n. 3. Feins -
bin, ein ar - mes Mäg - de - lein. 5. Und
bin, wie ich von der Mut - ter kam. 7. Was

test score
entries removed

34

zog er aus sei - ner Ta - schen fein? Von

zog er aus sei - ner Ta - schen fein? Von

38

lau - ter Gold ein Rin - ge - lein.

lau - ter Gold ein Rin - ge - lein.

42

La la la la, la la la la, von

La la la la, la la la la, von

46

lau - ter Gold ein Rin - ge - lein.

lau - ter Gold ein Rin - ge - lein.

© **edition choris mundi**

Inhaber: Nico Nebe

Ernst-Thälmann-Straße 69

D - 08066 Zwickau

Tel./Fax: +49 (0)375-2144717

mail@edition-choris-mundi.de

www.edition-choris-mundi.de