

All mein Gedanken

Lochamer Liederbuch, um 1450

Satz: Sylke Zimpel (*1959)

p c.f.

Sopran

1. All mein Ge - dan - ken, die ich hab, die sind bei dir. Du
2. Du aus - er - wähl - ter ein - ger Trost, ge - denk dar - an, mein
3. Du Al - ler - lieb - st und Min - nig - lich, du bist so zart, deins -

p

Alt

1. All mein ————— Ge - dan - ken, die — sind — bei
2. Du ein - - - - - ger Trost, ge - denk — dar -
3. Du Min - - - - - nig - lich, du bist, — bist — so

p

Tenor / Bass

1. All mein Ge - dan - ken, die sind bei dir. Du
2. Du Aus - er - wähl - ter, ge - denk dar - an, mein
3. Du Al - ler - lieb - lich, du bist so zart, deins -

(p) *

5

aus - er - wähl - ter ein - ger Trost, bleib stät bei mir.
Leib und Seel, das sollst du gar zu ei - gen han.
-glei - chen wohl in al - len Reich, die find't man hart.

dir. Du, — du — ein - ger Trost, bleib stät — bei mir.
-an, Leib und Seel, das sollst du gar zu ei - - - gen han.
zart, dein — wohl in al - len Reich, die find't — man hart.

aus - er - wähl - ter — Trost, bleib stät bei mir. —
Leib und Seel sollst du zu ei - gen han. —
-glei - chen wohl im — Reich, die find't man hart. —

* Die (tiefen) Bässe brauchen erst im T. 4 einzusetzen.

9 *(p)* *c.f.*

Du, du, du sollst an mich ge - den - ken; hätt ich al - ler
 Dein, dein, dein will ich e - wig blei - ben; du gibst Kraft und
 Bei dir, bei dir ist mein Ver - lan - gen; nun ich von dir

c.f.

Du, du, du sollst an mich ge - den - ken; hätt ich al - ler
 Dein, dein, dein will ich e - wig blei - ben; du gibst Kraft und
 Bei dir, bei dir ist mein Ver - lan - gen; nun ich von dir

Du, du, du sollst an mich ge - den - ken; nie von
 Dein, dein, dein will ich e - wig blei - ben; du kannst
 Bei dir, bei dir ist mein Ver - lan - gen; nun ich

Probepartitur
 Einträge entfernt

13 *c.f.*

Wünsch Ge - walt, von dir wollt ich nicht wen - - - - ken.
 ho - hen Mut, kannst all mein Leid ver - trei - - - - ben.
 schei - den soll, so hältst du mich um - fan - - - - gen.

c.f.

Wünsch— Ge - walt, von dir wollt ich nicht wen - - - - ken.
 ho - hen— Mut, kannst all mein Leid ver - trei - - - - ben.
 schei - den— soll, so hältst du mich um - fan - - - - gen.

dir, von— dir wollt ich nicht wen - - - - ken.
 all mein— Leid, mein Leid ver - trei - - - - ben.
 schei - den— soll, bin ich um - fan - - - - gen.

* Das Oktavierungsangebot gilt nur für Tenöre. Bässe bitte nicht oktavierern!