

6. Es geht ein Wehen

Aus dem "Jungbrunnen" von Paul Heyse (1830-1914)

Johannes Brahms
(1833-1897), 1874

Ziemlich langsam

Sopran *p mezza voce*
Es geht ein We - hen durch den Wald, die Winds - braut hör - ich sin - gen. Sie

Alt *p mezza voce*
Es geht ein We - hen durch den Wald, die Winds - braut hör - ich sin - gen. Sie

Tenor *p mezza voce*
Es geht ein We - hen durch den Wald, die Winds - braut hör - ich sin - gen. Sie

Bass *p mezza voce*
Es geht ein We - hen durch den Wald, es

5
singt von ei - nem Buh - len gut und bis sie dem in Ar - men

8
singt von ei - nem Buh - len gut und bis sie ruht, muss

singt vom Buh - len gut und bis sie dem in Ar - men

10 *espressivo*
ruht, muss sie noch weit in ban - gem Mut sich

espressivo
sich

espressivo
sie noch weit in ban - gem, ban - gem Mut sich

espressivo
ruht, muss sie noch weit in ban - gem Mut sich

15 *f* *dim.* *p* *mezza voce*

durch die Lan - de schwin - - gen. Der Sang, der klingt so schau - er - lich, der

durch die Lan - de schwin - - gen. Der Sang, der klingt so schau - er - lich, der

durch die Lan - de schwin - - gen. Der Sang, der klingt so

21

klingt so wild, - so trü - be, das hei - - ße Seh - nen ist er - wacht, mein

klingt so wild, - so trü - be, das hei - - ße Seh - nen ist er - wacht, mein

schau - er - lich, das Seh - nen ist er - wacht, mein

26 *espressivo*

Schatz zu tau - send gu - - - te Nacht! Es kommt der Tag, eh

Schatz gu - te Nacht! Es kommt der Tag, eh du's ge -

Schatz zu tau - send gu - te Nacht! Es kommt der Tag, eh

Probepartitur
Einträge entfernt

31 *f*

du's ge - dacht, der eint ge - treu - e Lie - - -

f

f

8 - dacht, der eint, der eint ge - treu - e Lie - - -

f

du's ge - dacht, der

36

- - - be, es kommt der Tag, eh du's ge -

f

8 - be, es kommt der eh du's ge - dacht, der

f

test score
entries removed

41 *f* *ritard.*

- dacht, der eint ge - treu - e Lie - - - be!

f

f

8 eint, der eint ge - treu - e Lie - - - be!

f