

Vexilla regis prodeunt

gregorianisch



1. Ve - xil - la re - gis pro - de - unt, — ful - get cru - cis — my - ste - ri - um, —
2. Im - ple - ta sunt, — quae con - ci - nit — Da - vid fi - de - li car - mi - ne —
4. O crux — a - ve, — spes u - ni - ca, — hoc pas - si - o - nis tem - po - re, —



1. quo car - ne car - nis con - di - tor — sus - pen - sus est — pa - ti - bu - lo. —
2. di - cens: in na - ti - o - ni - bus — re - gna - bit a — li - gno — de - us. —
4. pi - is a - dau - ge gra - ti - am, — re - is - que do - na ve - ni - am. —

Guillaume Dufay (1397?-1474)

Sopran

Alt

Bass

1. Ve - xil - - - la re - - - gis pro - - - de - - -
3. Ar - bor — de - co - - - ra et — ful - - - gi -
5. Te sum - - - ma, de - - - us, tri - - - ni - - -

1. Ve - xil - - - la re - - - gis pro - - - de - - -
3. Ar - bor — de - co - - - ra et — ful - - - gi -
5. Te sum - - - ma, de - - - us, tri - - - ni - - -

1. Ve - xil - - - la re - - - gis pro - - - de - - -
3. Ar - bor — de - co - - - ra et — ful - - - gi -
5. Te sum - - - ma, de - - - us, tri - - - ni - - -

5

1. - unt, ful - - get cru - cis — my - ste - - - ri - um,
3. - da, or - - na - ta — re - gis - pur - - - pu - ra,
5. - tas, col - - lau - det — om - nis spi - - - ri - tus;

1. - unt, ful - - get cru - cis — my - - - ri - um,
3. - da, or - - na - ta — re - gis — pu - ra,
5. - tas, col - - lau - det — om - nis — ri - tus;

1. - unt, ful - - get cru - cis — my - - - ri - um,
3. - da, or - - na - ta — re - gis — pu - ra,
5. - tas, col - - lau - det — om - nis — ri - tus;

1. quo car - ne car - - nis con - - di - - - tor sus -
 3. e - le - cta di - - gno sti - - pi - - - te tam -
 5. quos per cru - cis my - ste - - ri - - - um sal -

1. quo car - ne car - - nis con - - di - - tor sus -
 3. e - le - cta di - - gno sti - - pi - - te tam -
 5. quos per cru - cis my - ste - - ri - - um sal -

1. quo car - ne car - - nis con - - di - - tor sus -
 3. e - le - cta di - - gno sti - - pi - - te tam -
 5. quos per cru - cis my - ste - - ri - - um sal -

14

1. - pen - - - sus est pa - ti - bu - lo.
 3. san - - - cta mem - - - bra tan - ge - re.
 5. - vas, re - ge per sae - cu - la.

1. - pen - - - sus est pa - ti - bu - lo.
 3. san - - - cta mem - - - bra tan - ge - re.
 5. - vas, re - ge per sae - cu - la.

1. - pen - - - sus est pa - ti - bu - lo.
 3. san - - - cta mem - - - bra tan - ge - re.
 5. - vas, re - ge per sae - cu - la.

1. Die Standarten des Königs treten vor;
es blitzt des Kreuzes Geheimnis,
eines Marterholzes, an dem des Fleisches
Gründer am Fleisch ist aufgehängt worden!
2. Erfüllt ward, was verkündet hat
David in verlässlichem Gesang,
als er den Völkern sagte:
Es herrscht vom Holze herab Gott.
3. Du schöner, blitzender Baum,
geschmückt mit des Königs Purpur,
erwählt von dem Spross, das würdig war,
solch heilige Glieder zu berühren.
4. Sei begrüßt, o Kreuz, du einzige Hoffnung
in dieser Leidenszeit;
den Frommen vermehre deine Huld
und den Angeklagten tilge die Vergehen.
5. Dich, Gott, höchste Dreieinigkeit,
lobe jeder Geist.
Die du durch das Geheimnis des Kreuzes
erlöst, regiere in Ewigkeit.