

3. Humor...

Text: Wilhelm Busch (1832-1908)

Peter Becker (*1934)

♩ = 156

Sopran *p*
 Alt *p*
 Tenor *p*
 Bass *p*

Es sitzt ein Vo - gel auf dem Leim, er
 Es sitzt ein Vo - gel auf dem Leim, er
 Es sitzt ein Vo - gel auf dem Leim, er
 Es sitzt ein Vo - gel auf dem Leim, er

3 *f*
f
f
f

flat - tert sehr und kann nicht heim, er flat - - - -
 flat - tert sehr und kann nicht heim, er flat - - - -
 flat - tert sehr und kann nicht heim, er flat - tert sehr und
 flat - tert sehr und kann nicht heim, er flat - tert sehr und

6 *p*
p
p
p

- - - - - tert sehr, er flat - tert sehr
 - - - - - tert sehr, er flat - tert sehr
 kann und kann nicht heim, er flat - tert sehr und
 kann und kann nicht heim, er flat - tert sehr und

8

— und kann nicht heim, — er flat - tert sehr und kann nicht heim, er

— und kann nicht heim, — er flat - tert sehr und kann nicht heim, er

8 kann nicht heim, — er flat - tert sehr und kann nicht heim, er flat - tert

kann nicht heim, — er flat - tert sehr und kann nicht heim, er flat - tert

10

flat - tert sehr, er flat - tert sehr und kann nicht heim.

flat - tert sehr, er flat - tert sehr und kann nicht heim.

8 sehr und kann nicht heim und kann und kann nicht heim.

sehr und kann nicht heim und kann und kann nicht heim. Ein

mf

13

Ein

mp Ein schwar - zer Ka - ter schleicht her - zu,

mp Ein schwar - zer Ka - ter schleicht her - zu,

schwar - zer Ka - ter schleicht her - zu, die Kral - len scharf, die Au - gen gluh,

17

f

schwar - zer Ka - ter schleicht her - zu, die Kral - len scharf, die

f die Kral - len scharf, die *f* Kral - len scharf, die

f die Kral - len scharf, die *f* Kral - len scharf, die

die Kral - len scharf, die Au - - - gen

21

mp

Au - gen gluh. Am Baum hi - nauf und

mp Au - gen gluh. Am Baum hi - nauf und

mp Au - gen gluh. Am Baum hi - nauf und

mp gluh. Am Baum hi - nauf und im - mer hö - her und im - mer,

25

im - mer hö - her kommt er dem ar - men

im - mer hö - her kommt er dem ar - men

im - mer hö - her kommt er dem ar - men

im - mer, im - mer hö - her kommt er dem ar - men

29 *ff* *accelerando* *mf*

Vo - gel nä - her. Der Vo - - - gel denkt: _____

Vo - gel nä - her. Der Vo - - - gel denkt: _____

8 Vo - gel nä - her. Der Vo - - - gel denkt: _____

Vo - gel nä - her. Der Vo - - - gel denkt: weil

33 $\text{♩} = 160$ *sfz*

weil das so ist und weil mich doch der Ka - ter

weil das so ist und weil mich doch der Ka - ter

8 weil das so ist und weil mich doch der Ka - ter

das so ist und weil mich doch der Ka - ter frisst und

test score
entries removed

37 *sfz* *sfz* *ff*

frisst und weil mich doch der Ka - ter frisst,

sfz *sfz* *ff* *mp*

frisst und weil mich doch der Ka - ter frisst, so

8 frisst und weil mich doch der Ka - ter frisst,

sfz *sfz* *ff*

weil mich doch der Ka - - - - ter frisst,

40 $\text{♩} = 140$
p
 la
 will ich kei - ne Zeit ver - - - lie - ren, will
p
 la
mp
 will ich kei - - - - ne

44
 la
 noch ein we - nig quin - qui - - - lie - ren, will
 la
 Zeit ver - - - - - lie - - - - ren,

Probepartitur
 Einträge entfernt

48
 la
 noch ein we - nig quin - qui - lie - - - -
 noch ein we - nig quin - - - qui - lie - - - -
 noch ein we - nig quin - - - qui - lie - - - ren,

52 *f*

la la la la la la la und lus - - - - - tig pfei - fen

f

- - - - - ren und lus - - - - - tig pfei - fen

f

8 - - - ren und lus - - - - - tig pfei - fen

f

und lus - tig pfei - fen wie zu -

56

wie - - - - - zu - vor, wie zu - vor. - - - - -

wie - - - - - zu - vor, wie zu - vor. - - - - -

8 wie - - - - - zu - vor, wie zu - vor. - - - - -

- - - vor, ja wie zu - - - - vor.

$\text{♩} = 60$

pp 59

Der Vo - gel, scheint - - - - - mir, hat Hu - mor.

pp

Der Vo - gel, scheint - - - - - mir, hat Hu - mor.

pp

8 Der Vo - gel, scheint - - - - - mir, hat Hu - mor.

pp

Der Vo - gel, scheint - - - - - mir, hat Hu - mor.