

1. Ewig muntres Spiel der Wogen

Worte: Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Peter Becker (*1934)

Fließend ♩ ca. 60

(auch 1 Ton tiefer)

Sopran *pp* E - wig mun - tres Spiel der Wo - gen, vie - le hast du schon be - lo - gen,

Alt *pp* E - wig mun - tres Spiel der Wo - gen, vie - le hast du schon be - lo - gen,

Tenor *pp* E - wig mun - tres Spiel der Wo - gen, vie - le hast du schon be - lo -

Bass *pp* E - wig mun - tres Spiel der Wo - - - gen, vie - le hast du

Sopran *mp* man - cher kehrt nicht mehr zu - rück, *p* man -

Alt *mp* man - cher kehrt nicht mehr zu - rück, man - cher kehrt nicht mehr zu - rück,

Tenor *mp* - gen, man - cher kehrt nicht mehr zu - rück, *p* man -

Bass *mp* schon be - lo - gen, man - cher kehrt nicht mehr zu - rück,

Sopran 5. 1. - - cher kehrt nicht mehr zu - rück. 2. mehr zu - rück. *Fine*

Alt *p* man - cher kehrt nicht mehr zu - rück. zu - rück.

Tenor *p* - cher kehrt nicht mehr zu - rück, nicht zu - rück. - rück, nicht zu - rück.

Bass *p* man - cher kehrt nicht mehr zu - rück, mehr zu - rück.

8 *f* Und doch weckt das Wel - len - schla - gen,

mf Und doch weckt das Wel - len - schla - gen, und doch weckt das

mf Und doch weckt das Wel - len - schla - gen, und doch weckt das Wel - len - schla -

10 *ff* und doch weckt das Wel - len - schla - gen im - mer wie - der fri - sches

Wel - - - len - schla - - - - - im - mer wie - der fri - sches

8 - gen im - mer wie - der

f Und doch weckt das Wel - len - schla - gen im - mer wie - der, im - mer

12 Wa - gen, im - mer wie - - - der fri - sches Wa - gen,

Wa - - - gen, im - - - mer wie - der, im - mer wie - der fri - sches Wa - gen,

8 fri - sches Wa - gen, im - mer wie - der fri - sches Wa - gen,

wie - der fri - sches Wa - - - - gen, im - mer wie - der fri - sches Wa - gen, im - mer

15 *mf* *mp* *mf*

fri - sches Wa - - - - gen, und doch

mf *mp* *mf*

im - mer wie - der fri - sches Wa - gen, und doch weckt das

mf *mp*

8 im - mer wie - der fri - sches Wa - gen,

wie - der fri - sches Wa - gen, und doch weckt das Wel - len - schla -

17 *ff* *ff* *f* *ff*

weckt das Wel - len - schla - - - - -

Wel - len - schla - gen im - mer wie - - - - der

8 und doch weckt das - - - - - len -

- - - - - gen im - mer wie - - - - der

19

fri - sches Wa - - - - gen, im - mer wie - - - - der

8 - schla - - - - - gen im - mer wie - - - - der

fri - sches Wa - - - - gen, im - mer wie - - - - der

21 *f*

gen,

fri - sches Wa - - - - - gen,

fri - sches Wa - - - - - gen,

fri - sches Wa - - - - - gen,

23 *ff*

und doch weckt das Wel - len-schla - gen fri - sches Wa - - - - - gen,

und doch weckt das Wel - len-schla - gen im - mer wie - der fri - sches Wa - gen,

und doch weckt das Wel - len-schla - gen fri - sches Wa - - - - - gen,

und doch weckt das Wel - len-schla - gen im - mer wie - der fri - sches Wa - gen,

25 *mf* *p* *pp* *D.C. al Fine*

falsch und lus - tig wie das Glück, falsch und lus - tig wie das Glück.

mf *p* *pp*

falsch und lus - tig wie das Glück, falsch und lus - tig wie das Glück.

mf *p* *pp*

falsch und lus - tig wie das Glück, falsch und lus - tig wie das Glück.

mf *p* *pp*

falsch und lus - tig wie das Glück, falsch und lus - tig wie das Glück.