



## Hausinschriften

gesucht und gefunden in Wolfenbüttel

*Wer will, dass die Welt so bleibt, wie sie ist,  
will nicht, dass sie bleibt.*

(Krambuden 17)

*In dieser Zeit der schwersten Not  
ist Trost und Hilfe nur bei Gott.*

(Großer Zimmerhof 28)

*Geh deinen Weg und lass die Leute reden.*

(Krambuden 19)

*Erhebe dich nicht in deinem Glücke,  
verzage nicht in deinem Unglücke.*

(Krambuden 10)

*Ich baue nicht aus Lust und Pracht.  
Die Feuersbrunst hat mich dazu gebracht.  
Aber Gottes Segen und reiche Hand  
bringt alles wieder in seinen Stand.*

(Neue Straße 11)

# Hausinschriften

Rainer Lischka (\*1942)

*Nur wenig bewegt,  
aber sehr eindringlich* ♩ = 84

Sopran *p* Wer

Alt *p* Wer

Tenor *p* Wer will, dass die Welt so bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt.

Bass *p* Wer will, dass die Welt so bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt.

5

will, dass die Welt so bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. \_\_\_\_\_

will, dass die Welt so bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. \_\_\_\_\_

8 Wer will, dass die Welt so bleibt, wie sie ist.

Wer will, dass die Welt so bleibt, wie sie ist.

9

Wer will, dass die Welt so bleibt, so bleibt, wie sie ist,

Wer will, dass die Welt so bleibt, so bleibt, wie sie ist,

8 Wer will, dass die Welt so bleibt, so bleibt, wie sie ist,

Will nicht, dass sie bleibt, will nicht, dass sie bleibt, will nicht, dass sie bleibt. \_\_\_\_\_

13 *f* *p* *f*

will nicht, dass sie bleibt. Will nicht, dass sie bleibt, will nicht, dass—

will nicht, dass sie bleibt. Will nicht, dass sie bleibt, will nicht, dass—

8 *f* *p* *f*

will nicht, dass sie bleibt. Will nicht, dass sie bleibt, will nicht, dass—

will nicht, dass sie bleibt. Will nicht, dass sie bleibt, will nicht, dass—

17 *p* *f*

— sie bleibt, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

*p* *f*

— sie bleibt, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

8 *p* *f*

— sie bleibt, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

— sie bleibt, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

21

bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

8 bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. Wer will, dass die Welt so

Probepartitur  
Einträge entfernt

25 *p*

bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt.

bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt.

8 bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt.

bleibt, wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt.

$\text{♩} = 80$  *f* 29

In die - ser Zeit der schwers - ten Not, der

In die - ser Zeit In der schwers - ten Not, der

8 In die - ser Zeit der schwers - ten Not,

In die - ser Zeit der schwers - ten Not,

33 *mf*

Zeit der schwers - ten Not, ist

Zeit der schwers - ten Not, ist

8 der Zeit der schwers - ten Not,

der Zeit der schwers - ten Not,

37

Trost und Hil - - - fe nur bei Gott, in

Trost und Hil - - - fe nur bei Gott, in

*p* in die - ser Zeit der schwers - ten Not, ist Trost und Hil - fe nur bei

*p* in die - ser Zeit der schwers - ten Not, ist Trost und Hil - fe nur bei

41

die - - ser Zeit der schwers - ten Not

die - - ser Zeit der schwers - ten Not

*mf* Gott, nur bei Gott,

*mf* Gott, nur bei Gott,

45

ist Trost und Hil - - - fe nur bei Gott.

ist Trost und Hil - - - fe nur bei Gott.

ist Trost und Hil - - - fe nur bei Gott.

ist Trost und Hil - fe nur bei Gott.

Geh dei - nen Weg und lass die Leu - te re - den. Lass die Leu - te re - den, lass—

52

Geh dei - nen  
lass die Leu - te re - den, re - den, lass die Leu - te re - den.  
— die Leu - te re - den, lass— die Leu - te re - den. Lass die Leu - te re - den,—

55

Weg und lass die Leu - te re - den, lass die Leu - te re - den. Lass sie  
Lass die Leu - te re - den, lass die Leu - te re - den, lass— die Leu - te re - den.  
— geh dei - nen Weg, — geh dei - nen Weg. Geh dei - nen Weg— und  
— geh dei - nen Weg, — geh dei - nen Weg. Geh dei - nen Weg— und

58

re-den, lass sie re - den, lass die Leu - te, lass sie re - den, lass sie  
 Lass die Leu-te re - den, lass die Leu - te, lass sie re - den, lass sie  
 lass die Leu-te re - den, lass die Leu - te, lass sie re - den, lass sie  
 lass die Leu-te re - den, lass die Leu - te, lass sie re - den, lass sie

62

re - den und geh dei-nen Weg.  
 re - den und geh dei-nen Weg.  
 re - den und geh dei-nen Weg.  
 re - den und geh dei-nen Weg.

*mf* 66

*mf* Er - he - be dich nicht in dei-nem Glü - cke, er - he - be dich nicht in dei-nem  
*mf* Er - he - be dich nicht in dei-nem Glü - cke, er - he - be dich nicht in dei-nem  
*mf* Er - he - be dich nicht in dei-nem Glü - cke, er - he - be dich nicht  
*mf* Er - he - be dich nicht in dei-nem Glü - cke, er - he - be dich nicht

Glück. Ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht in dei-nem  
 Glück. Ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht in dei-nem  
 in dei-nem Glück. Ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht in dei-nem  
 in dei-nem Glück. Ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht in dei-nem

Un - glü - cke, ver - za - ge nicht in dei-nem Un - glück. Ver - *p*  
 Un - glü - cke, ver - za - ge nicht in dei-nem Un - glück. Ver - *p*  
 Un - glü - cke, ver - za - ge nicht in dei-nem Un - glück. Ver - *p*  
 Un - glü - cke, ver - za - ge nicht in dei-nem Un - glück. Ver - *p*

-za - ge nicht, ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht. *f*  
 -za - ge nicht, ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht. *f*  
 -za - ge nicht, ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht. *f*  
 -za - ge nicht, ver - za - ge nicht, ver - za - ge nicht. *f*



Bestimmt ♩ = 80

*mf*

80

Ich bau - e nicht aus Lust und Pracht, ich bau - e nicht aus  
 Ich bau - e nicht aus Lust und Pracht, ich bau - e nicht aus  
 Ich bau - e nicht aus Lust und Pracht, ich bau - e nicht aus  
 Ich bau - e nicht aus Lust und Pracht, ich bau - e nicht aus

83

*p*

Lust und Pracht, die Feu - ers-brunst hat mich da - zu ge -  
 Lust und Pracht, die Feu - ers-brunst hat mich da - zu ge -  
 Lust und Pracht, die Feu - ers-brunst hat mich da - zu ge -  
 Lust und Pracht, die Feu - ers-brunst hat mich da - zu ge -

85

*f*

*ff*

*mf*

- bracht, die Feu - ers-brunst, die Feu-ers-brunst. — A - ber  
 - bracht, die Feu - ers-brunst, die Feu-ers-brunst. — A - ber  
 - bracht, die Feu - ers-brunst, die Feu-ers-brunst. — A - ber  
 - bracht, die Feu - ers-brunst, die Feu-ers-brunst. — A - ber

88

Leicht  $\text{♩} = 72$  ( $\text{♩} = \text{♩}$ )

Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und  
 Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und  
 Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und  
 Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und

91

rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber  
 rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber  
 rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber  
 rei - che Hand, — a - ber Got - tes Se - gen und rei - che Hand, — a - ber

94

Got - tes Se - gen und rei - che Hand — bringt al - les wie - der in  
 Got - tes Se - gen und rei - che Hand — bringt al - les wie - der in  
 Got - tes Se - gen und rei - che Hand — bringt al - les wie - der in  
 Got - tes Se - gen und rei - che Hand — bringt al - les wie - der in

Probepartitur  
Einträge entfernt

97 (♩ = ♩)

sei - nen Stand, bringt al - les wie - der in sei - nen Stand. Wer

sei - nen Stand, bringt al - les wie - der in sei - nen Stand. Wer

sei - nen Stand, bringt al - les wie - der in sei - nen Stand. Wer

sei - nen Stand, bringt al - les wie - der in sei - nen Stand.

100

will, dass die Welt so bleibt, — wie sie ist, wer will, dass die Welt so bleibt,—

will, dass die Welt so bleibt, — wie sie ist, wer will, dass die Welt so bleibt,—

will, dass die Welt so bleibt, — wie sie ist, wer will, dass die Welt so bleibt,—

(Bass staff contains rests)

103

— wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. — Wer

— wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. — Wer

— wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. — Wer

Wer will, dass die Welt so bleibt,—

106

will, dass die Welt so bleibt, — wie sie ist, wer will, dass die Welt so bleibt, —  
 will, dass die Welt so bleibt, — wie sie ist, wer will, dass die Welt so bleibt, —  
 will, dass die Welt so bleibt, — wie sie ist, wer will, dass die Welt so bleibt, —  
 — wie sie ist, so bleibt, wie sie ist, will nicht, — dass sie bleibt, —

109

— wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. —  
 — wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. —  
 — wie sie ist, will nicht, dass sie bleibt. — Ver -  
 — will nicht, dass sie bleibt. — Ver -

112

Geh dei - nen Weg! — Geh dei - nen Weg und lass —  
 Geh dei - nen Weg! — Geh dei - nen Weg und lass —  
 - za - ge nicht! — Geh dei - nen Weg und lass —  
 - za - ge nicht! — Geh dei - nen Weg und lass —

115 *p* *mp*

— die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und — geh dei - nen Weg. Geh —

— die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und — geh dei - nen Weg. Geh —

8 — die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und — geh dei - nen Weg. Geh —

— die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und — geh dei - nen Weg. Geh —

118 *mf*

— dei - nen Weg und lass — die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und —

— dei - nen Weg und lass — die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und —

8 — dei - nen Weg und lass — die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und —

— dei - nen Weg und lass — die Leu - te re - den, lass sie nur re - den und —

121 *f*

— geh dei - nen Weg. Er - he - be dich nicht in dei - nem Glü - cke, ver -

— geh dei - nen Weg. Er - he - be dich nicht in dei - nem Glü - cke, ver -

8 — geh dei - nen Weg. Er - he - be dich nicht in dei - nem Glü - cke, ver -

— geh dei - nen Weg. Er - he - be dich nicht in dei - nem Glü - cke, ver -

124 *ff*

- za - ge nicht in dei-nem Un - glü - cke. Geh, \_\_\_\_\_ dei - nen

- za - ge nicht in dei-nem Un - glü - cke. Geh, \_\_\_\_\_ dei - nen

8 - za - ge nicht in dei-nem Un - glü - cke. Geh, \_\_\_\_\_ dei - nen

- za - ge nicht in dei-nem Un - glü - cke. Geh, \_\_\_\_\_

127 *ritard.*

Weg! \_\_\_\_\_

Weg! \_\_\_\_\_

8 Weg! \_\_\_\_\_

geh dei - nen Weg! \_\_\_\_\_

**Weitere Werke von Rainer Lischka für gemischten Chor  
bei edition choris mundi**

Das Narrenschiff	S.A.T.B., Ratsche, Tamb.	ecm 43.12.385
Bedenke	S.(S.)A.(A.)T.B.(B.)	ecm 41.12.392
Mit mancherlei Art und Klang	S.A.T.B.	ecm 41.14.431
Die Musikanten	S.S.A.T.B.B., Kl., Holzbl.-tr.	ecm 43.14.432
Five Voices Blues	S.S.A.T.B.	ecm 41.14.434